

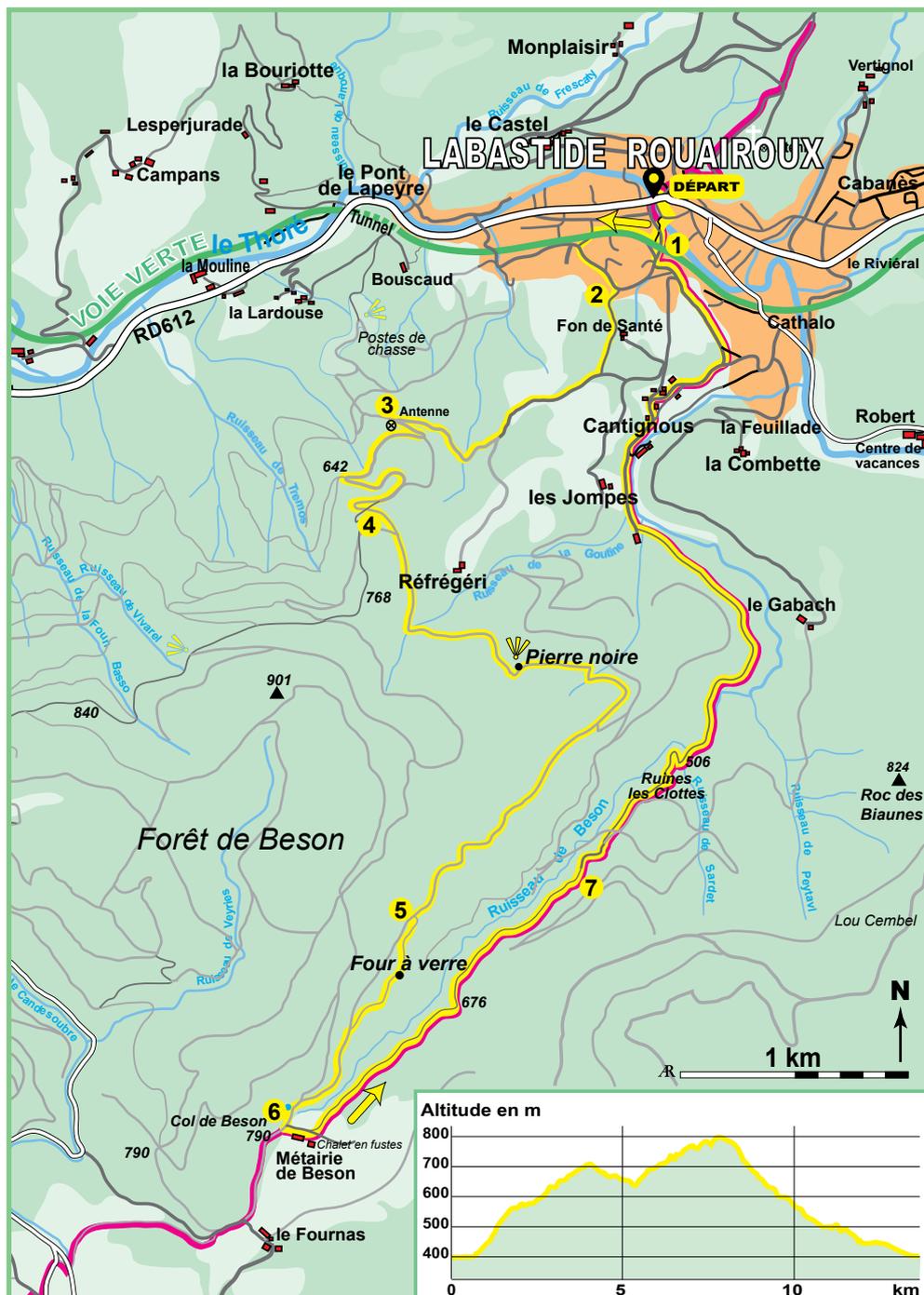
# Les Maîtres verriers

## L'art des maîtres verriers

Au XVIIIème siècle, nombreuses étaient les communes de la Montagne Noire à compter sur leur territoire des verreries en activité. Labastide-Rouairoux en fait partie, et ce sentier vous permettra de découvrir un ancien four à verre.

Un décret de 1445 indique que nul ne peut exercer « le dit art de verrier s'il n'est noble ». Les verriers étaient des nobles auxquels les souverains ont donné le droit d'exercer l'Art et Science de Verrerie. Ils appartiennent à la noblesse féodale et portent le titre d'Ecuyer et de Demoiselle.

La verrerie forme une unité économique complète avec d'une part les lieux de production (fours, aires de stockage de bois...) et d'autre part les lieux de vie des verriers, des ouvriers et de leurs familles. Les verreries sont le plus souvent au milieu des bois (au plus près du combustible) et les verriers vivent sur place pendant la période d'activité des fours de novembre à avril. Leur savoir-faire se transmet de père en fils et c'est ainsi que s'installent dans le Tarn des familles de verriers, sur plusieurs générations. Les familles de gentilshommes verriers s'unissent entre elles par mariages et tissent ainsi des liens entre les différentes verreries.



# Labastide Rouairoux

14 km - 4 h 30

Dénivelé : 400 m

### Bon à savoir

Le Musée du Textile témoigne de l'activité L'origine des bornes armoriées : au XVIIème siècle, les forêts du Languedoc étaient tellement dégradées que le roi ordonna de délimiter les forêts royales afin de réglementer l'exploitation. Les bornes armoriées marquaient les limites entre la forêt royale de Lacabarède et les terres de l'évêque de Saint Pons. C'est pour cela que l'on peut observer gravées sur la face Est une mitre et une crosse et une fleur de Lys sur la face Ouest.

**Accès :** Centre de Labastide-Rouairoux, se garer à proximité du pont sur le Thoré.

**Départ :** Du pont, descendre la rue rive gauche du Thoré. Face à la passerelle en fer emprunter à droite le passage longeant l'école. Avant un petit tunnel, monter l'escalier pour rejoindre la voie verte (ancienne voie ferrée). La suivre sur la droite.

① Au premier croisement avec la route, prendre à gauche et monter vers le collège. Au niveau du parking, prendre tout droit, puis à droite par le sentier. Panorama sur le village et sa vallée.

② Au croisement, tourner à gauche et suivre le sentier. Au croisement suivant, continuer tout droit jusqu'à rejoindre une portion goudronnée que l'on suit sur 300m environ. Arrivée à un croisement (croix scellée sur un rocher) où la route se transforme en piste, prendre à droite et suivre la piste forestière et le balisage jaune.

③ Arrivée au pylône des antennes, prendre à gauche et suivre la piste sur quelques lacets.

④ Après le quatrième lacet, laisser le chemin à droite et continuer de suivre la piste. Plus loin, dans un virage à gauche, la piste descend un peu, puis croise deux ruisseaux jusqu'à la Pierre Noire. Sur ce promontoire : point de vue sur la vallée.

⑤ Plus bas, emprunter la grande piste forestière de droite qui mène dans la belle hêtraie du vallon de Beson, pour vous faire découvrir le site des maîtres verriers (ancien four à verre). Remonter la grande piste vers le Col de Beson.

⑥ Prendre à gauche, par la barrière entre le pré et la Métairie de Beson et rejoindre le GR7. Continuer en face sur un chemin, 100m après une barrière (la refermer) descendre à gauche par un chemin creux. À la bifurcation avec une piste, rester à gauche

⑦ Après 500 m, descendre à gauche par un sentier, traverser les ruines des Clottes, continuer à descendre et franchir le ruisseau de Beson. Rejoindre un chemin goudronné qui amène à Cantignous. Passer le hameau par en bas, 100 m après tourner à gauche. Après la ligne droite prendre à droite le chemin entre les maisons, encore à droite en descendant pour rejoindre le point de départ.

tourisme@cc-thore  
montagne noire.fr

